



**GERMAN
DESIGN
AWARD
2017**

EXCELLENT
COMMUNICATIONS
DESIGN



PROJEKT . PROJECT Das szenografische Konzept und Narrativ ist inspiriert von der fiktiven Persönlichkeit *LIBERTINE LINDENBERG*. Es entstand ein kontrastreicher Materialmix aus strenger, multifunktionaler Einrichtung und handgefertigten Unikaten mit „Geschichte“. Die zarte, pastellfarbene Verspieltheit des Hauses entstand in Gedanken an heimische Streuobstwiesen. Der Bruch des Lieblichen findet in „Black Holes“ statt, tiefdunkle Flächen, die sich konsequent über die Gestaltung legen. Craftiness meets Clearness. The scenographic concept and the narrative is inspired by a fictitious personality: *LIBERTINE LINDENBERG*. There is a high-contrast, often eclectic mix of rigorous, multi-functional devices and handmade unique pieces with a history. The delicate and pastel playfulness of the house was designed with a native orchard in mind. A break with this lovely scenery takes place in the so-called “Black Holes” – deep dark areas that lie consistently across all elements of the design. Craftiness meets Clearness.

JURYPBEGRÜNDUNG . STATEMENT OF THE JURY Ein spannendes Design, das gekonnt mit den Gegensätzen spielt und den Besucher zum Darsteller in einer fiktiven Geschichte werden lässt. An exciting design that skilfully plays with opposites and transforms visitors into actors in a fictional story.

LIBERTINE LINDENBERG

Gästegemeinschaft . Guest community

Design

Franken Architekten GmbH, Prof. Bernhard Franken, Frankfurt/Main, Germany, www.franken-architekten.de
 Studio Kathi Kaepfel, Creative Direction, Prof. Kathi Kaepfel, Berlin, Germany, www.kathikaepfel.com

Auftraggeber . Client

Rothenberger Anshin GmbH, Bad Homburg, Germany, www.das-lindenberg.de